

المعهد الملكي
للفنون التقليدية
The Royal Institute
of Traditional Arts



دليل المستفيد
لبرامج التعليم
المستمر
2025م

الفهرس

3	التعريفات
5	مقدمة
7	برامج التعليم المستمر
8	البرامج التدريبية المقدمة
9	القبول والتسجيل في البرامج
10	الأنظمة التعليمية
11	الحضور والغياب
12	التقييم والاجتياز
13	الملكية الفكرية
14	حقوق الطالب
15	مسؤوليات الطالب
20	التعليمات الخاصة بالمعامل
21	للتواصل والاستفسار
21	نماذج تهملك

التعريفات



الطالب

كل طالب أو طالبة مقيد بالمعهد للدراسة في أي من برامج المعتمدة، أياً كان مستواه التعليمي بجميع الدرجات العلمية.



الرئيس التنفيذي

الرئيس التنفيذي للمعهد



المجلس

مجلس أمناء المعهد



المعهد

المعهد الملكي للفنون التقليدية



الفنون التقليدية

فنون موروثة، ترتبط بالهوية الوطنية، وتنتقل عبر الأجيال، أنتجتها المجتمعات المحلية أو طورتها، وتشمل المنتجات الحرفية والأعمال الفنية التقليدية



الحرفة

ممارسات تقليدية من المهارات المختلفة التي تعتمد على اليد والآلات البسيطة، باستخدام الخامات الأولية المتوفرة في البيئة الطبيعية وتحويلها إلى منتج نفعي أو جمالي. ويمكن تعلمها وممارستها بحرفة عالية وتعليمها للغير.



البرامج التدريبية

أحد برامج التعليم المستمر في المعهد أياً كان نوعها أو مستواها، يتم من خلالها إكساب المتدربين معلومات ومهارات جديدة وتعزيز معارفهم ومهاراتهم.



برامج التعليم المستمر

هي البرامج التدريبية المتنوعة والمفتوحة للجميع والتي تهدف إلى التثقيف والتوعية بالفنون التقليدية أو تطوير المهارات والمعارف الخاصة بالفنون التقليدية ويتم تقديمها بنظام التدريب الاعتيادي أو الإلكتروني أو التدريب عن بعد



شهادة الحضور

شهادة تمنح للمتدرب بعد انتهاء البرنامج التدريبي تثبت حضوره للبرنامج



أنماط التعليم

طرائق التعليم المختلفة ومنها: التعليم الحضوري، التعليم المدمج، التعليم عن بعد، التعلم الذاتي، وغيرها من أنماط التعليم الأخرى.

التعريفات



المتدرب

الملتحق بالبرنامج التدريبي



شهادة الاجتياز

شهادة تمنح للمتدرب بعد انتهاء البرنامج التدريبي
تثبت اجتيازه التقييم النهائي ومتطلبات البرنامج

المقدمة

يمثل المعهد الملكي للفنون التقليدية

ورث

كيانًا حكوميًّا مستقلًا ، يعنى بتقديم خدمات نوعية في التعليم والتدريب في مجالات الفنون التقليدية والترويج لها وتشجيع وتعزيز القدرات الوطنية في تلك المجالات وتقدير الكنوز الحية والقدرات المتميزة في الفنون التقليدية والمساهمة في الحفاظ على الأصول الوطنية في الفنون التقليدية ورفع مستوى الوعي بها والحفاظ عليها والتعريف بها محليًا ودوليًا.



الرسالة

تمكين قطاع الفنون التقليدية بالمملكة من خلال تقديم برامج تعليمية وثقافية ومجتمعية نوعية وتحفيز التوثيق والبحث والابتكار لسوق حيوي مستدام



الرؤية

فنون تقليدية سعودية ثرية ومزدهرة محليًا ودوليًا.

الركائز الإستراتيجية

التعليم والتدريب

قدرات وطنية ممكنة

نضمن التزامنا التام بتمكين القدرات الوطنية بمجالات الفنون التقليدية والتراث الثقافي ونقدم الدعم والتقدير للكنوز الوطنية الحية.

الأبحاث والتوثيق

فنون تقليدية راسخة

نحافظ على الفنون التقليدية الراسخة وتوثيقها وتقديمها للأجيال القادمة ونثري البحث العلمي في مجالات الفنون التقليدية والتراث الثقافي والمشاركات في المحافل العلمية.

التواصل والتوعية

فنون تقليدية محتفى بها

نحتفي بالفنون التقليدية عن طريق إشراك المؤسسات والمجتمع المحلي والعالمي لرفع الوعي بالفنون التقليدية والتراث الثقافي والتعريف بها وسرد قصتها والترويج لها محلياً ودولياً .

التمكين المهني وريادة الأعمال

كفاءات ممكنة لسوق حيوي

نمكّن الكفاءات ونعزز ريادة الأعمال في مجال الفنون التقليدية ودعم المشاريع النوعية بالمملكة لتعزيز سوق حيوي .

التمكين المؤسسي

تعزيز إمكانات المعهد الملكي للفنون التقليدية

تعزيز التميز المؤسسي والتمكين التقني والموارد المالية وتطوير مقرّات المعهد لتوسيع نطاق تأثيره والتعريف بالبرامج والخدمات المقدمة وخلق بيئة عمل جاذبة لاستقطاب الكفاءات الوطنية وتعزيز قيم المعهد المؤسسية .

مقدمة عن برامج التعليم المستمر

تهدف برامج التعليم المستمر لتشجيع تعلم وممارسة الفنون التقليدية ورفع مستوى الوعي العام و إبراز الهوية الوطنية عبر برامج متنوعة. ضمن برامج التعليم المستمر، يقدم المعهد الملكي للفنون التقليدية سلسلة من الدورات القصيرة التي تتميز بمحتواها الفريد والثري بالثقافة والفنون التقليدية في المملكة العربية السعودية. تقدم هذه الدورات في مستويات مختلفة لتلائم جميع شرائح المجتمع بمختلف اهتماماتهم



البرامج التدريبية المقدمة



مسميات البرامج		مجال الدراسة	المجال	
مسمى البرنامج باللغة الإنجليزية	مسمى البرنامج باللغة العربية			
Diwani Calligraphy	الخط الديواني	فنون الكتاب	الفنون البحرية التقليدية	
Althuluth Calligraphy	خط الثلث			
Traditional Book Binding	التجليد التقليدي للكتاب			
Traditional Hand Embroidery	التطريز اليدوي التقليدي	الأزياء والمنسوجات		
Knot Stitch Alnaqda	تطريز غرزة النقدة			
The art of flower embroidery with various stitches	فن تطريز الورود بغرز مختلفة			
Tradition Fashion (Najdi maqda)	الأزياء التقليدية (المقطع النحدي)			
Traditional Weaving (Sadu)	النسيج التقليدي (السدو)	الخامات التطبيقية		
Throwing on The Wheel	البناء على العجلة الفخاريّة			
Traditional Pottery Arts	الفنون التقليدية بالفخار			
Intaglio and relief Sculpture in Pottery	النحت الغائر والبارز بالفخار			
Traditional Wood Doors Arts	فنون الأبواب الخشبية التقليدية			
Traditional Incense Burner Crafting	صناعة المباخر التقليدية			
The Craft of Traditional Wooden Vessels	صناعة الأواني الخشبية التقليدية			
Traditional Metal Arts	الفنون التقليدية بالمعادن			
Traditional Jewellery	المجوهرات التقليدية			
Crafting Techniques of Traditional Jewellery	تقنيات صباغة الحلي والمجوهرات التقليدية			
Traditional Stone Arts	الفنون التقليدية بالاحجار			
The Distillation of Taif Roses	تقطير الورد الطائفي			
Traditional Palm Arts	الفنون التقليدية بالخصوص			
Extraction of Natural Colores and their Applications	استخلاص الالوان الطبيعية وتطبيقاتها			
Asiri Qatt	القط العسيري			فنون البناء
Traditional Gypsum Arts	فنون الجص التقليدية			
Traditional Buildings Techniques	تقنيات البناء التقليدي			
Qualifying Practitioners in Documenting Performing Arts	تأهيل الممارسين في توثيق الفنون الأدائية	الرقص التقليدي	الفنون الأدائية التقليدية	
Introduction to Performing Arts	مقدمة في الفنون الأدائية			
Train of the Trainer (TOT) in Performing Arts	تدريب المدربين في الفنون الأدائية			
Fundamentals of Handcrafted Manufacturing the Simsimiya Instrument	أساسيات صناعة آلة السمسمية	الموسيقى التقليدية		
The Vocal Modes in Traditional arts	المقامات الصوتية في الفنون التقليدية			
Restoration and Protection of Books, Documents, and Manuscripts.	ترميم وحماية الكتب والوثائق والمخطوطات	التراث	المناحف والتراث الثقافي	
Heritage Site Management	إدارة مواقع التراث العالمي			
Inventorying of Intangible Cultural Heritage	حصر التراث الثقافي غير المادي			
Qualifying Local Cadres in Inventorying, Documenting, and Digitally Archiving Cultural Heritage	تأهيل الكوادر المحلية في حصر وتوثيق التراث الثقافي وأرشفته الرقمية			
Introduction to UNESCO	مقدمة عن منظمة اليونسكو			
Basics of Craft Entrepreneurships	أساسيات ريادة الأعمال الحرفية			عامة

القبول

- يتم الاعلان عن البرنامج التدريبي عن طريق الموقع الالكتروني للمعهد في الموقع الإلكتروني للمعهد، وللمعهد الإعلان من خلال وسائل التواصل الاجتماعي.
- يتضمن الإعلان الأحكام والشروط الخاصة بالبرنامج المعلن عنه.
- يتم تعبئة طلب الالتحاق إلكترونياً عبر الموقع الالكتروني للمعهد في المواعيد المحددة في الإعلان.
- يتم إشعار المتقدم بالقبول عن طريق البريد الالكتروني والرسائل النصية.



الأنظمة التعليمية

- الأنظمة التعليمية الالكترونية :

نظام معلومات الطالب SIS) Information Student System (ويعني هذا النظام بتقديم طلب التحاق الطالب وقبوله ، وكذلك تسجيل المستويات واطلاع الطالب على درجاته وسجل العلامات ([رابط الوصول للنظام](#))

نظام إدارة التعلم LMS) Learning Management System (هو نظام الكتروني متكامل لإدارة العملية التعليمية يعمل على تسهيل أداء مهام أستاذ المقرر والطلبة من خلال توفير مجموعة من الأدوات التي تتيح للأستاذ بناء المقررات الالكترونية وأيضاً تتيح التفاعل بين كافة أطراف العملية التعليمية من خلال الفصول الافتراضية وغرف الحوار خارج القاعة وأوقات الدوام الرسمية. ([رابط الوصول للنظام](#))

الحضور والغياب

- يلغى قبول المتدرب في حال الغياب في اليوم الأول من البرنامج التدريبي دون تقديم عذر يقبله المعهد.
- يلتزم بحضور 75% من الساعات المقررة في البرنامج، ويترتب على عدم حضور المتدرب الساعات المقررة عدم اجتيازه للبرنامج، ويجوز تعويض المتدرب للساعات غير المستكملة لاحقاً في حال تقديمه عذر يقبله المعهد.
- لايجوز للمتدرب التأخر لأكثر من 15 دقيقة عن الوقت المحدد للحضور، وفي حال التأخر يتم تنبيهه كتابياً من المدرب ويعد غائباً في حال تكرار ذلك.



التقييم والاجتياز

- يلتزم المتدرب بتنفيذ المهام والأهداف التدريبية المطلوبة وما يكلف به خلال مدة البرنامج التدريبي.
- يتم تقييم أداء المتدرب بناءً على معايير تقييم محددة ومعتمدة لكل برنامج تدريبي.
- يحق للمتدرب الاعتراض على نتيجة التقييم من خلال تقديم طلب اعتراض مكتوب إلى إدارة شؤون الطلاب خلال مدة لا تتجاوز خمسة أيام من تاريخ إعلان نتيجة التقييم.
- يحصل المتدرب على شهادة حضور عند حضوره ما لا يقل عن 75% من الساعات المقررة للبرنامج.
- يمنح المتدرب شهادة اجتياز عند اجتياز التقييم النهائي المحدد للبرنامج بنجاح، بالإضافة إلى شهادة حضور.

الملكية الفكرية

- يلتزم المتدرب بأصالة إنتاجه الخاص ولا ينتهك حقوق الملكية الفكرية للآخرين، ويتحمل المسؤولية الكاملة عن ذلك.
- تكون الملكية الفكرية للأعمال والتصاميم التي يتم تطويرها من قبل المتدرب خلال البرنامج التدريبي للمتدرب، ويحق للمعهد الاحتفاظ بالأعمال المنتجة والتصرف فيها مع حفظ الملكية الفكرية للمتدرب المنتج للعمل.
- يلتزم المتدرب بعدم مشاركة محتويات البرنامج أو المواد التدريبية مع الآخرين بأي وسيلة كانت، سواءً كان ذلك عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي أو أي منصة أخرى، إلا بعد الحصول على موافقة خطية مسبقة من المعهد باعتبارها ملكاً خاصاً للمعهد.

حقوق الطالب

1. تعريف الطلاب بأنظمة ولوائح وسياسات المعهد ذات العلاقة .
2. تهيئة البيئة التعليمية والتدريبية المناسبة للتعليم والتعلم.
3. تزويد الطلاب بالوثائق الرسمية بعد اجتياز البرنامج وفقاً للأنظمة واللوائح.
4. الحفاظ على سرية معلومات الطالب الشخصية والأكاديمية.
5. حصول ذوي الاحتياجات الخاصة على التسهيلات التي تمكنهم من التحصيل العلمي والتدريب الكافي.
6. تقديم الرعاية الصحية الممكنة في المرافق الطبية المجاورة للمعهد في حال حدوث طارئ لا سمح الله.
7. رفع الشكوى من أي أمر يتضرر منه داخل المعهد.
8. رفع التظلم من أي قرار صادر في حقه وفق قواعد سلوك وانضباط المستفيدين من البرامج التعليمية والتدريبية.

مسؤوليات الطالب

1. احترام الأنظمة والقوانين الخاصة بالمعهد واحترام منسوبيه والطلاب والزائرين.
2. عدم تعطيل الدراسة أو التحريض على تعطيلها، أو التحريض على الامتناع عن حضور المحاضرات أو الأنشطة الأخرى التي تقضي اللوائح التعليمية والتدريبية بالمواظبة عليها.
3. عدم الإخلال بالنظام والانضباط وحسن سير الدراسة والتدريب في المعهد وكافة مرافقه، أو الإخلال بالقواعد المتبعة أثناء المحاضرات، أو الاختبارات، أو الندوات، أو الأنشطة التي تقام داخل المعهد، أو تلك التي تقام خارجه ويشارك فيها المعهد.
4. عدم انتحال شخصية الغير في أيّ من الأمور التي لها علاقة بالمعهد وشؤونه، وإعطاء وثائق أو بطاقات تعريفية للغير بقصد استخدامها بطريقة غير مشروعة، أو التحدث باسم المعهد دون صفة رسمية ودون الحصول على موافقة مكتوبة من المعهد.
5. الابتعاد عن كل قول أو فعل يمس العقيدة أو الشرف أو كرامة الآخرين، أو يخل بحسن السيرة والسلوك، أو ينافي الخلق القويم الذي يتبغى أن يتحلى به مستفيدين البرامج التعليمية والتدريبية، أو ما من شأنه الإساءة الى سمعة المعهد.
6. عدم الإساءة لأي شخص داخل المعهد، بما في ذلك منسوبي المعهد، أو القيام بأي نوع من أنواع التحرش اللفظي أو الجسدي، أو التلفظ بقول أو الإتيان بفعل أو إشارة ذات مدلول غير لائق، تمس جسده أو عرضه، أو تخذش حيائه، بأي وسيلة كانت، بما في ذلك وسائل التقنية الحديثة، أو تهديدهم بأي صورة من صور التهديد أو الابتزاز.

مسؤوليات الطالب

1. احترام الأنظمة والقوانين الخاصة بالمعهد واحترام منسوبيه والطلاب والزائرين.
2. عدم تعطيل الدراسة أو التحريض على تعطيلها، أو التحريض على الامتناع عن حضور المحاضرات أو الأنشطة الأخرى التي تقضي اللوائح التعليمية والتدريبية بالمواظبة عليها.
3. عدم الإخلال بالنظام والانضباط وحسن سير الدراسة والتدريب في المعهد وكافة مرافقه، أو الإخلال بالقواعد المتبعة أثناء المحاضرات، أو الاختبارات، أو الندوات، أو الأنشطة التي تقام داخل المعهد، أو تلك التي تقام خارجه ويشارك فيها المعهد.
4. عدم انتحال شخصية الغير في أي من الأمور التي لها علاقة بالمعهد وشؤونه، وإعطاء وثائق أو بطاقات تعريفية للغير بقصد استخدامها بطريقة غير مشروعة، أو التحدث باسم المعهد دون صفة رسمية ودون الحصول على موافقة مكتوبة من المعهد
5. الابتعاد عن كل قول أو فعل يمس العقيدة أو الشرف أو كرامة الآخرين، أو يخل بحسن السيرة والسلوك، أو ينافي الخلق القويم الذي يتبغى أن يتحلى به مستفيدين البرامج التعليمية والتدريبية، أو ما من شأنه الإساءة الى سمعة المعهد
6. عدم الإساءة لأي شخص داخل المعهد، بما في ذلك منسوبي المعهد، أو القيام بأي نوع من أنواع التحرش اللفظي أو الجسدي، أو التلفظ بقول أو الإتيان بفعل أو إشارة ذات مدلول غير لائق، تمس جسده أو عرضه، أو تخذش حيائه، بأي وسيلة كانت، بما في ذلك وسائل التقنية الحديثة، أو تهديدهم بأي صورة من صور التهديد أو الابتزاز.

مسؤوليات الطالب

7. عدم الاطلاع على المعلومات السرية الخاصة بالمعهد أو أيٍّ من منسوبيه أو الإفصاح عنها أو نشرها أو إرشاد الآخرين لكيفية الحصول عليها؛ دون وجود سند نظامي أو سبب مشروع يخوله ذلك.
8. عدم إقامة أيّ أنشطة أو فعاليات داخل المعهد أو المشاركة فيها، أو إصدار المطبوعات أو النشرات أو الملصقات وتوزيعها أو المشاركة في إصدارها أو توزيعها، أو جمع الأموال أو التبرعات أو التوقيعات، أو المشاركة في جمعها، دون الحصول على موافقة كتابية مسبقة من المعهد و/أو الجهات ذات العلاقة - في حال تطلب ذلك -
9. عدم المساس بالمبادئ والأسس الإسلامية والاجتماعية للدولة، أو الإساءة إلى الوحدة الوطنية قولاً أو فعلاً أو إثارة النعرات الإقليمية أو القبلية أو المذهبية وكل ما يؤدي إلى إثارة الفتن أو الفرقة والانقسام أو الدعوة إلى الانضمام للتنظيمات المعادية للوطن، أو إلى أفكار سياسية أو إقليمية تخالف نظام الدولة، أو الترويج لها داخل المعهد
10. عدم مشاركة محتويات البرامج التعليمية أو التدريبية الخاصة بالمعهد، أو إعادة تقديمها، أو نشر المواد المرئية والمسموعة بأي وسيلة كانت، بما في ذلك مواقع التواصل الاجتماعي أو أي منصة أخرى دون الحصول على موافقة كتابية مسبقة من المعهد.
11. عدم تزوير أي محرر رسمي أو مسطور - سواءً كان صادر عن المعهد أو غيره - يتضمن حروفاً أو علامات ينتقل بقراءتها الفكر إلى معنى معين بصرف النظر عن الوعاء الذي كتبت أو حفظت فيه بما في ذلك وسائل تقنية المعلومات (ويشمل ذلك الشهادات)، أو استعمال أي محرر رسمي أو مسطور مزور - بسوء نية - في أيٍّ من الأمور التي لها صلة بعلاقة مستفيدي البرامج التعليمية والتدريبية بالمعهد أو بإجراءات الدراسة أو التدريب في المعهد، أو تغيير أو تحريف ذلك المحرر أو المسطور من خلال الإضافة أو الحذف أو الإبدال أو الإلتفاف الكلي أو الجزئي له الذي يُغير من مضمونه، أو إتباع طرق غير مشروعة للحصول على أي محرر أو مسطور.

مسؤوليات الطالب

12. الامتناع عن كل إساءة استعمال، أو إتلاف، أو تخريب متعمد، أو محاولة ذلك لمنشآت المعهد أو أي من ممتلكاته، أو تعديلها أو نقلها دون الحصول على موافقة كتابية مسبقة من المعهد، وكل سلوك يؤثر على نظافة المعهد ومعامله ومرافقه.
13. عدم حمل السلاح الأبيض أو السلاح الناري، سواء كان مرخصاً أو غير مرخص، أو الاحتفاظ بمواد قابلة للاشتعال أو الانفجار أو إدخال أي مواد يمكن استخدامها لغرض غير مشروع داخل المعهد ومرافقه، أو التهديد باستعمال أي من ذلك.
14. الامتناع عن استخدام التقنيات الحديثة بهدف الإضرار بالمعهد أو أحد منسوبيه.
15. عدم حيازة أجهزة، أو أفلام، أو صور، أو أشرطة، أو صحف، أو مجلات أو مطبوعات أو مواد مرئية و/أو مسموعة تحتوي على ما يناهز الآداب والأخلاق داخل المعهد ومرافقه
16. الالتزام بالذوق العام في الزي أو الملابس أو الهيئة بما لا يتناسب مع القيم الإسلامية وتقاليد وأعراف المجتمع السعودي وما يصدره المعهد في هذا الشأن من تعليمات.
17. إبراز الأوراق الثبوتية لجهات الاختصاص في حال طلبها.
18. عدم إخلال أحد مستفيدين البرامج التعليمية والتدريبية، قبل إجراء التحقيق معه أو أثائه أو بعده، بالنظام أو خروجه عن حدود الأخلاق والآداب الواجبة في تصرفاته أو في مخاطبته لأعضاء لجنة انضباط المستفيدين من البرامج التعليمية والتدريبية.
19. عدم عرض الرشوة أو الوعد بها أو تقديمها لأي من منسوبي المعهد لغرض الحصول على معاملة تفضيلية أو لتجاوز أي من الإجراءات والأحكام المنصوص عليها في أنظمة ولوائح المعهد.
20. عدم تصوير أي شخص في مقر المعهد دون الحصول على موافقته، أو تسجيل أي من محاضرات أو أنشطة المعهد أو تصويرها دون الحصول، على موافقة المعهد المسبقة على ذلك.
21. الامتناع عن التدخين داخل مقر المعهد ومرافقه من خلال تعاطي التبغ ومشتقاته بأي طريقة كانت، ويشمل ذلك -على سبيل لا الحصر- السجائر الإلكترونية والسجائر العادية.

مسؤوليات الطالب



22. عدم حيازة، أو تعاطي، أو تداول أو ترويج أي من المواد الممنوعة نظاماً داخل المعهد ومرافقه بموجب الأنظمة والأوامر والقرارات والتعليمات السارية في المملكة.
23. الامتناع عن إقامة أو ممارسة أي شكل من أشكال العلاقات غير السوية أو المنحرفة أو المخالفة للفطرة السليمة والمخالفة للشريعة الإسلامية والأنظمة والأوامر والقرارات والتعليمات السارية في المملكة.
24. الامتناع عن كل مخالفة أخرى تُشكل إخلالاً بما يصدر من لوائح وتعليمات وقرارات ولم يرد بشأنها نص في هذه القواعد

التعليمات الخاصة بالمعمل



التقيد الدائم والكامل بتعليمات السلامة في جميع مرافق المعهد والحفاظ على السلامة الشخصية وسلامة الآخرين.

عدم استخدام المعدات أو الأدوات بطرق غير صحيحة ومراعاة استخدامها بحسب توجيهات أعضاء هيئة التدريس والمدرّبين باتباع دليل التشغيل الرئيسي للآلات والمعدات في المعامل ومقاطع فيديو التعليمية القصيرة.

عدم العبث أو المزاح داخل أماكن التدريب.

ارتداء أدوات الحماية الشخصية (وسائل الوقاية) المناسبة والملائمة بحسب طبيعة العمل.

إعادة المعدات والأدوات كما كانت مسبقاً.

للتواصل والاستفسار

إدارة شؤون الطلاب: AR@trita.edu.sa

روابط تهمك

الشروط والأحكام لدورات التعليم المستمر [الدخول للرابط هُنا](#)

دليل معايير وإجراءات الوقاية والسلامة من الأخطار والأمراض الناجمة من العمل
[الدخول للرابط هُنا](#)



المعهد الملكي
للفنون التقليدية
The Royal Institute
of Traditional Arts

